



# Bohumil Храбал

Уроци по танци  
за възрастни  
и напреднали

Bohumil Hrabal

# Bohumil Храбал

МОДЕРНА КЛАСИКА МОДЕРНА КЛАСИКА МОДЕРНА КЛАСИКА МОДЕРНА КЛАСИКА

МОДЕРНА КЛАСИКА МОДЕРНА КЛАСИКА МОДЕРНА КЛАСИКА МОДЕРНА КЛАСИКА

**Б**охумил Храбал (1914–1997) е смятан, редом с Хашек и Чапек, за един от най-великите автори на XX век. Произведенията му са превеждани на близо 30 езика. Сред най-известните са „Строго охранявани влакове“ и „Обслужвал съм английския крал“ (ИК „Колибри“, 1912) – екранизирани от Иржи Менцел съответно през 1966 и 2006 г. Храбал започва да пише стихове още през 40-те години на миналия век, но се утвърждава като автор относително късно – около 50-ата си годишнина. В романите и разказите му се усеща влиянието на сюрреализма, дадаизма и психоанализата, а техниката му може да се свърже с „автоматичното писане“ и с „потока на съзнанието“. Международната му слава се дължи на „Строго охранявани влакове“, който излиза през 1965 г. Творбите на Храбал са забранени след нахлуването на съветските войски в Чехословакия през 1968 г.

**„У**роци по танци за възрастни и напреднали“ е издадена за първи път през 1964 г. и достига фантастичния тираж от половин милион екземпляра. Новелата е сред най-експерименталните творби на Храбал, силно повлияна от методите на сюрреализма, и демонстрира ефектно някои от любимите разказвачески похвати на писателя като монтажа и колажа. Състои се от едноединствено изречение – безкраен низ от спомени, емоции, случки, абсурдни асоциации, мъдрости, поръсени с щипка лудост, сменящи се вихрено и искрящи като пътър калейдоскоп. Българските читатели ще изпитат отново насладата от спонтанния, експресивен, „кръчмарски“ език на Храбал, привидно изкопран от живата реч, но непостижнат досега от никой друг писател.



Уроци по танци за възрастни и напреднали

# Уроци по танци за възрастни и напреднали



10 лв.

[www.colibri.bg](http://www.colibri.bg)



9 786191 500864

МОДЕРНА *Colibri* КЛАСИКА

МОДЕРНА  
*Colibri*  
КЛАСИКА

МОДЕРНА *Colibri* КЛАСИКА